

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: CURRICULAR		
Nombre del Documento: planes de mejoramiento			Versión n 01
			Página 1 de 1
ASIGNATURA /AREA	Lengua Castellana y Lectoescritura	GRADO:	Cuarto
PERÍODO	Segundo	AÑO:	2022
NOMBRE DEL ESTUDIANTE			

LOGROS /COMPETENCIAS:

- Elijo un tema para producir un texto escrito, teniendo en cuenta un propósito, las características del interlocutor y las exigencias del contexto.
- Diseño un plan para elaborar un texto informativo
- Produzco la primera versión de un texto informativo, atendiendo a requerimientos (formales y conceptuales) de la producción escrita en lengua castellana, con énfasis en algunos aspectos gramaticales (concordancia, tiempos verbales, nombres, pronombres, entre otros) y ortográficos.
- Reescribo el texto a partir de las propuestas de corrección formuladas por mis compañeros y por mí
- Doy cuenta de algunas estrategias empleadas para comunicar a través del lenguaje no verbal.

ACTIVIDADES PRÁCTICAS PARA DESARROLLAR INCLUYENDO BIBLIOGRAFIA DONDE SE PUEDA ENCONTRAR INFORMACIÓN:

- Taller para afianzar los conocimientos desde la comprensión, interpretación y la gramática en los textos que producen los estudiantes.
- Sustentación del taller.
- Internet.

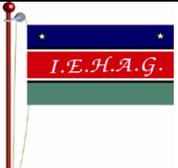
METODOLOGIA DE LA EVALUACIÓN

Asesorías personalizadas.

Presentación del taller escrito.

Sustentación del taller.

Corrección del plan de mejoramiento.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: planes de mejoramiento		Versión n 01	Página 2 de 1

RECURSOS: Fotocopias de los talleres

Bibliografía: Internet.

Internet. - Libros de lengua castellana y Competencias Comunicativas, grado 4° del Programa Todos a Aprender en la biblioteca. - Libros de Lengua Castellana. Editorial Voluntad, grado 4° - Cartilla Amigos del lenguaje grado 4°.

OBSERVACIONES:

Se dará tiempo necesario para poderlos nivelar.

FECHA DE ENTREGA DEL TRABAJO	FECHA DE SUSTENTACIÓN Y/O EVALUACIÓN
NOMBRE DEL EDUCADOR(A) María Teresita Grisales Velásquez.	FIRMA DEL EDUCADOR(A)
FIRMA DEL ESTUDIANTE	FIRMA DEL PADRE DE FAMILIA

TALLER PLAN DE MEJORAMIENTO-SEGUNDO PERÍODO-GRADO CUARTO

- Identificar en que tiempo verbal se encuentran las siguientes oraciones:
 - El niño come pasas _____
 - La casa de Pablo quedó muy lejos _____
 - Compraremos juguetes el día jueves _____
 - Cada mañana tiene su propio afán _____
 - Volverán las aves cuando amanezca _____

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: planes de mejoramiento		Versión n 01	Página 3 de 1

- Lee
el
siguiente

poema y resalta con un color las palabras que riman.

COMO SE DIBUJA UN NIÑO

Para dibujar un niño
hay que hacerlo con cariño.
Pintarle mucho flequillo
Que esté comiendo un barquillo
Muchas pecas en la cara
Que se note que es un pillo
Pillo rima con flequillo
Y quiere decir travieso
Continuemos el dibujo
Redonda cara de queso.
Como es un niño de moda,
Bebe jarabe con soda
Lleva pantalón vaquero
con un hermoso agujero
camiseta americana
y una gorrita de pana.
Las botas de futbolista
porque chutando es artista.
Se ríe continuamente,
porque es muy inteligente.
Debajo del brazo un cuento
por eso está tan contento.
Para dibujar un niño
hay que hacerlo con cariño.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: planes de mejoramiento		Versión n 01	Página 4 de 1

GLORIA FUERTES

- Teniendo en cuenta el poema anterior, ¿Qué otro título le puede dar al poema?
- ¿A qué se refiere la idea ...que se note que es un pillo?
- Explique la idea: Las botas de futbolistas porque chutando es artista.
- Completa de manera similar las familias de estos verbos que también terminan en “gar”

Revisen los siguientes ejemplos:

Tragar-tragué-traguemos-traguen

Jugar-jugué-juguemos-Jueguen

Ahora complete las formas verbales de las siguientes palabras

Pegar: _____, _____, _____

Colgar: _____, _____, _____

Alargar: _____, _____, _____

- Lee el siguiente fragmento y responde:

El ogro que odiaba las fiestas

Grendel era una criatura salvaje, con una fuerza brutal y de enorme estatura.

Se dice de él que era una mezcla de demonio y gigante.

Vivía en los pantanos cercanos al castillo de Hérot, en Dinamarca.

Cuenta la leyenda que todas las noches, desde su pantano, el gigante oía el sonido de la música y de los bailes en el castillo.

Esto lo enojaba muchísimo, pues odiaba la alegría y la felicidad de los hombres.

Hasta que una noche, Grendel se enfureció, y entró al gran salón del castillo.

Atrapó a treinta hombres y los llevó a su pantano para devorarlos.

Buscando más carne humana regresó durante varias noches.

El guerrero Beowulf se ofreció ante el rey para luchar contra el gigante.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: planes de mejoramiento		Versión n 01	Página 5 de 1

Para atraerlo se celebró una fiesta.

El héroe luchó cuerpo a cuerpo con el monstruo hasta que logró cortarle un brazo.

Grendel huyó hacia su pantano y allí murió.

La madre del gigante buscó a Beowulf para vengarse, pero también fue derrotada.

Esta historia es parte del poema "Beowulf", escrito en Inglaterra, hacia el año 750.

- Describe cómo era Gendel
- ¿Qué era lo que más odiaba Gendel?
- ¿Quién se ofreció para ante el rey para luchar contra el gigante?
- Subraya todos los verbos que encuentres

- **Subraya las preposiciones.**

Desde la orilla opuesta del río, una pendiente suave ascendía hasta la cima.

Por cada lado de este vasto plano inclinado, cubierto de hierbas amarillentas, quebradas torrenteras horadaban el suelo.

Las lluvias de tormenta debían de hallar en ellas un lecho a medida de su impetuosidad... El lugar estaba desierto. ¡Demasiado desierto para mí gusto! Un hombre con un caballo podía bajar la pendiente, saltar el río y caer sobre el poblado en nada de tiempo. El gran miedo. W. Camus.

- Encierra con un círculo la conjunción en cada oración.
- Me levanté y salí tan pronto como pude
 - No sé si comprar un sweater o una buena campera
 - Había tenido un día terrible y los inspectores fueron la frutilla del postre.
 - No salí a cine, ni fui a la entrevista.
 - No quieren ahorrar para el futuro los jóvenes de hoy, sino vivir bien el presente.